

Anlage zu TOP 7 Seite 20.01.2014

Anlage 1

Vorschläge für die " Kleine Bühne " Theatersaison 2014/ 2015

Nur als Gesamtpaket buchbar:

" Alexandra – Das Musical – Der Traum vom Fliegen "

Inhalt: Siehe Anlage 2

Vorbehaltlicher Termin: **14.11.2014**

" So oder so " – Hildegard Knef

Inhalt: siehe Anlage 2

Vorbehaltlicher Termin: **17.01.2015**

" Ziemlich beste Freunde "

Inhalt: siehe Anlage 2

Vorbehaltlicher Termin: **14.02.2015**

" Kabarett/Comedy "

Inhalt: Siehe Anlage 2

Vorbehaltlicher Termin: **März 2015**

Vertragsvoraussetzung

für das Altonaer Theater/ Hamburger Kammerspiele 2014/2015

1.750,-- Euro Grundhonorar (für 3 Produktionen)

2.750,-- Euro Honorar (für 1 große Produktion)

250,-- Euro pauschal für Bühnenhelfer pro Veranstaltung

100 % der verkauften Einzelkarten

100 % der verkauften Abonnements

abzüglich 6,00 Euro pro verkaufter Karte für die Stadt Schwarzenbek

Folgende Eintrittspreise sind seit 2013/2014 gültig:

24,--, 23,--, 22,-- Euro als Einzelkarte

90,-- 86,--, 82,-- Euro als Abonnement

Das „Weihnachtsspezial“ orientiert sich an den oben genannten Einzelpreisen.

Davon 5,-- € an die Stadt.

(Die Veranstaltung wird ohne städtische Bezuschussung durchgeführt)

Kabarett: 23,-- € pro Karte als Einheitspreis.

Davon 5,-- € an die Stadt.

(Die Veranstaltung wird ohne städtische Bezuschussung durchgeführt)

Sonderveranstaltungen:

1. „ Wer nimmt Oma “

13.12.2014 mit Hans Scheibner

2. **Kabarettabend mit der Leipziger Pfeffermühle**

Frühjahr 2015 (in Planung)



Kleine Bühne der Stadt Schwarzenbek

Theatersaison 2014/2015

Informationen zu den Stücken

Vorbehaltl. Termin: 14.11.14

- ALEXANDRA – DAS MUSICAL – DER TRAUM VOM FLIEGEN

Von Dietmar Loeffler

Mit Jasmin Wagner, Tommaso Cacciapuoti, Dietmar Loeffler

Freuen Sie sich auf einen musikalischen Abend mit Jasmin Wagner in ihrer Rolle als Chanson-Ikone Alexandra.

Auf der Suche nach einer geeigneten Hauptdarstellerin für sein Alexandra-Musical ‚Der Traum vom Fliegen‘ ist Produzent Kramer (Tommaso Cacciapuoti) durch die halbe Republik gereist und hat zahlreiche Sängerinnen gecastet. Doch bisher erfolglos.

Da macht sein Musical-Director (Dietmar Loeffler) den Vorschlag, Jasmin Wagner zum Vorsingen einzuladen. Kramer zweifelt: Ex-Blümchen als die neue Alexandra? Kann sie das? Und ist das eine Herausforderung, der sich Jasmin Wagner wirklich stellen will....?

Evergreens wie Zigeunerjunge ‚Schwarze Balalaika und ‚Mein Freund der Baum‘ versprechen einen Abend voller Gefühl und Sehnsucht. Und zugleich einen Blick hinter die Kulissen des Showbizz.

Vorbehaltl. Termin: 17.01.2015

- SO ODER SO – HILDEGARD KNEF

Von und mit Gilla Cremer und Gerd Bellmann

„So oder so“ – ist eine Liebeserklärung an eine vielseitig begabte Künstlerin, eine wirkliche Entdeckungsreise für alle, die „die Knef“ als Klatsch- und Schlagertante verbucht hatten, ein bewegender Abend für ihre Verehrer und eine ungewöhnlich unterhaltsame Lektion in deutscher Geschichte.

Vorbehaltl. Termin: 14.02.2015

- ZIEMLICH BESTE FREUNDE

Bühnenfassung von Gunnar Dreßler

Mit Hardy Krüger u.a.

Anfang 2012 kam „Ziemlich beste Freunde“ in die Kinos und sorgte für weltweite Begeisterung. Den Stoff, der auf einer wahren Begebenheit beruht, sahen allein in Deutschland mehr als neun Millionen Besucher.

Der Sozialhilfeempfänger Driss, gerade aus dem Gefängnis entlassen, bewirbt sich gezwungenermaßen auf eine Stelle als Pflegekraft bei dem querschnittgelähmten, wohlhabenden Philippe. Philippe ist beeindruckt von Driss schonungsloser Art und engagiert ihn. Zwei Welten prallen aufeinander. Doch Driss und Philippe können eine Menge voneinander lernen und ergänzen sich vortrefflich. Philippe gewinnt seine Lebensfreude zurück und Driss beginnt zu verstehen, was es bedeutet, Verantwortung für jemanden zu übernehmen. Es entwickelt sich eine außergewöhnliche Freundschaft.

Autor Gunnar Dreßler hat aus der Vorlage ein ebenso berührendes wie amüsanter Theaterstück gemacht.

Der Regisseur Jean-Claude Berutti wird erstmalig an den Hamburger Kammerspielen inszenieren. Von 2002 bis 2011 war er Intendant der Comédie de Saint- Étienne, einer der bedeutendsten Bühnen Frankreichs. Berutti war außerdem von 2005 bis 2011 Präsident der European Theatre Convention.

März 2015 Kabarett/ Comedy

Hier ist z.Zt. Dr. Stratmann geplant, es liegt jedoch noch keine verbindliche Zusage vor.

Zusatzveranstaltung (nicht im Abonnement enthalten)

Vorbehaltlicher Termin: 13.12.2014

„ Wer nimmt Oma 2014?“ – Alle Jahre wieder – alle Jahre neu!

mit Hans Scheibner, Petra Verena Milchert, Gesa Scheibner und Raffaella Scheibner.

Ohne die Geschichte von Oma Beerbaum und ihrer Flucht nach Mallorca vor der gestressten Familie – ist Weihnachten für manche Fans schon gar nicht mehr denkbar. Das Programm ist inzwischen Kult geworden.

Aber jedes Jahr kommen auch immer wieder neue urig- komische Geschichten über ganz normale Weihnachtsskandale dazu. Denn Weihnachten ist alles anders. Weihnachten steht alles auf dem Prüfstand: die Liebe, die Ehe, die Verwandtschaft, das Portemonnaie und die Nerven!